

ALDO MANUZIO
e il corsivo tipografico
1501 - 2001

LA CREAZIONE DEL LIBRO MODERNO



Questo quartino commemorativo del
"quinto centenario del corsivo tipografico"
è stato stampato da Alberto Tallone Editore
nell'ottobre 2001 in 1022 copie
facendo uso dei seguenti tipi di carta:
vergata avorio Magnani, Hahnemühle,
Magnani da incisioni,
Lana pur fil, Magnani bianca,
Buvard degli anni 1940,
Magnani Byblos, Sant'Ilario di Pescia,
Ingres Canson, Magnani avorio.
Cinquanta esemplari
sono stati numerati a mano
da Bianca Tallone
da 1 a 50

25 ottobre - 2 dicembre 2001
Pinacoteca Ambrosiana
Piazza Pio XI, 2 Milano

Biblioteca Pinacoteca Ambrosiana
Fondazione Marco Fodella